

Sonoanatomie axillaire dynamique

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Sonoanatomie axillaire dynamique : une cartographie des nerfs différente selon la position de l'avant-bras / par Yann Ruzic ; directeur de thèse, Madame le Docteur Lucie Beylacq

Auteur(s) : Ruzic, Yann (1980-....)

Autre(s) auteur(s) : Beylacq, Lucie (1978-....) anesthésiste
Université Bordeaux-II 1971-2013

Production : 2011

Description matérielle : 1 vol. (105 f.) : ill. ; 30 cm

Note sur la provenance : (BCSSA) Don de l'HIA Robert Picqué

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. 143 réf.

Note de thèses et écrits académiques : Thèse d'exercice Médecine. Anesthésie réanimation Bordeaux 2 2011

Résumé ou extrait : INTRODUCTION : Les précédentes études sonoanatomiques de la position des nerfs en fosse axillaire (FA) ont des résultats discordants. Le but de cette étude est de montrer que la disposition des nerfs autour de l'artère axillaire (AA), en FA, est modifiée selon que l'avant-bras (AB) est en flexion ou en extension sur le bras. METHODE : Après accord du Comité d'éthique et information, tous les patients bénéficiant d'un bloc axillaire (BAX) pour chirurgie de la main ont été inclus dans cette étude descriptive prospective de la FA. 3 séquences échographiques ont été réalisées : 1) "position E" : AB en extension à 180° sur le bras, 2) "position F" : AB en flexion à 90° sur le bras, 3) mouvement "E-F". Pour chaque patient l'identification des nerfs a été réalisée grâce à une analyse "statique" puis "dynamique" (technique de "l'ascenseur"). La disposition des nerfs par rapport à l'AA, le confort du praticien et du patient selon la position étudiée et l'analyse des aires étaient analysés. Leur localisation était projetée sur un disque à 12 quadrants centré par l'AA). RESULTATS : Au total 36 patients et 68 FA ont été étudiés. Dans les 2 positions E et F, le nerf médian (NM) avait une position différente de plus de 30° (p

Sujet - Nom commun : Nerfs
Artère axillaire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques