

Émile Mâle,... L'Art religieux du XIIe siècle en France, étude sur les origines de l'iconographie du moyen âge

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Émile Mâle,... L'Art religieux du XIIe siècle en France, étude sur les origines de l'iconographie du moyen âge

Auteur(s) : Mâle, Émile

Adresse bibliographique : Paris : A. Colin, 1922

Description matérielle : In-4°, IV-464 p

Sujet(s) : Beaux-arts: mélanges, biographies