

Les couturières d'Auschwitz

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les couturières d'Auschwitz / Lucy Adlington ; traduit de l'anglais par Julie Printzac en collaboration avec Mario Pasa

Est une traduction de : The dressmakers of Auschwitz the true story of the women who sewed to survive

Auteur(s) : Adlington, Lucy J. (1970-....)

Autre(s) auteur(s) : Printzac, Julie (19..-....)
Pasa, Mario (1964-....) romancier

Publication : Paris : Payot & Rivages, DL 2023

Description matérielle : 1 volume (361 pages) : illustrations, couverture illustrée en couleur ; 21 cm

Collection : Histoire Payot

ISBN : 978-2-228-93294-3

EAN : 9782228932943

Appartient à la collection : Histoire Payot 0241-7715

Classification décimale Dewey : 943.086 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 345-[356]. Notes bibliographiques en fin d'ouvrage

Résumé ou extrait : Un atelier de haute couture à Auschwitz ? L'idée choque, et pourtant la réalité dépasse la fiction. Ayant découvert que l'épouse du commandant du camp, Hedwig Höss, y avait créé un tel « salon » pour ses propres besoins et ceux d'autres femmes de SS, Lucy Adlington a remonté le fil du temps : elle a mené une longue enquête et recueilli le témoignage de Bracha Berkovic, l'une des détenues en majorité juives et slovaques qui avaient travaillé là. La plupart de ces couturières, déjà modistes de profession, furent d'abord affectées au tri des affaires de déportés en vue de leur reconditionnement, car une vingtaine de trains remplis d'effets personnels repartaient chaque jour d'Auschwitz. Avant cela, les nazis avaient bouleversé le secteur textile, en Allemagne et ailleurs, par l'aryanisation des entreprises juives et l'emploi d'esclaves au service de marques comme Hugo Boss et C&A. Les héroïnes de cette

incroyable histoire durent se dépouiller elles aussi de leurs vêtements et de leur identité en arrivant au camp, mais elles conservèrent tout leur talent de couturière pour survivre.

Sujet - Collectivité : Konzentrationslager Auschwitz 1940-1945.

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945) -- Femmes
Couturières -- Europe de l'Est -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie