

Heimreisen

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Heimreisen [Texte imprimé] : Goethe, Italien und die Suche der Deutschen nach sich selbst / Golo Maurer

Auteur(s) : Maurer, Golo (1971-....)

Publication : Hamburg : Rowohlt, 2021

Description matérielle : 539 p. : [24] p. de pl. en noir et en coul. ; 22 cm

ISBN : 9783498001483
3498001485

EAN : 9783498001483

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : Le "Voyage en Italie" de Goethe est une œuvre clé du classicisme de Weimar - fuite de la crise de la quarantaine, départ pour le monde, voyage éducatif dans l'Antiquité, auto-positionnement du grand poète allemand. Mais c'est aussi le début d'une tradition bourgeoise : le récit de Goethe a nourri un engouement pour Rome et l'Italie parmi les intellectuels allemands et européens, qui perdure encore aujourd'hui. L'auteur montre comment cette même expérience de Goethe en Italie est devenue un modèle pour les générations qui l'ont suivi. Karl Friedrich Schinkel s'est rendu en Italie au début du XIXe siècle, Richard Wagner à la fin du XIXe, les frères Mann, Walter Benjamin, Sigmund Freud, qui se qualifiait de "pèlerin d'Italie" - Goethe leur avait fixé la barre : "Une nouvelle vie, un nouveau sens s'ouvrent à l'homme qui pense et qui ressent, lorsqu'il pénètre dans ce lieu".

Sujet - Nom de personne : Goethe, Johann Wolfgang von (1749-1832) -- Et l'Italie

Sujet - Auteur/Titre : Goethe -- Italienische Reise