

Les usages sociaux et culturels du Prytanée de la Flèche

Titre(s) : Les usages sociaux et culturels du Prytanée de la Flèche [Texte imprimé] : 1880-1984 / Anne-Gaël Dugua ; [sous la direction de] Evelyne Cohen

Auteur(s) : DUGUA, Anne-Gaël

Autre(s) responsabilité(s) : Cohen, Evelyne (1950-....) (Directeur de thèse)
Université Paris Diderot - Paris 7 1970-2019 3281 - Organisme de soutenance

Editeur, producteur : [S. l.] : [s.n.], 2004

Description matérielle : 1 vol. (150 f.) ; 30 cm

Classification décimale Dewey : 355.007 11 22

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. f. 131-147. Index f. 148

Note de thèses et écrits académiques : Mémoire de maîtrise Histoire contemporaine 2004 Paris 7

Résumé ou extrait : Ce travail étudie les raisons pour lesquelles l'édifice a été reconnu comme un patrimoine à protéger, dans quelle mesure l'évolution de la notion de patrimoine a contribué à ce changement et quelles en ont été les conséquences pour les travaux réalisés sur l'édifice.

Sujet - Collectivité : Prytanée national militaire La Flèche, Sarthe. -- Thèses et écrits académiques