

Capitaine Phillips

Type de contenu : Images animées

Type de médiation : projeté

Titre(s) : Capitaine Phillips [Images animées] / Paul Greengrass, réal. ; Richard Phillips, Stephan Talty, aut. adaptés ; Billy Ray, scénario ; Henry Jackman, comp. ; Tom Hanks, Barkhad Abdi... [et al.], act.

Est une traduction de : Captain Phillips

Autre(s) responsabilité(s) : Greengrass, Paul (1955-....) (Metteur en scène ou réalisateur)
Phillips, Richard (1955-....) (Antécédent bibliographique)
Talty, Stephan (Antécédent bibliographique)
Ray, Billy (1971-....) (Scénariste)
Jackman, Henry (1974-....) (Compositeur)
Hanks, Tom (1956-....) (Acteur)
Abdi, Barkhad (1985-....) (Acteur)

Editeur, producteur : [Suresnes] : Sony pictures home entertainment [éd.] [Clichy] : Sony music entertainment France [distrib.], 2014

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (2 h 09 min) : 16/9, coul. (PAL), son., surround (Dolby)

EAN : 3333297689281

Titre conventionnel : [Captain Phillips. multilingue.]

Titre parallèle : [Captain Phillips. eng]

Note(s) : Contient aussi : commentaire audio du réalisateur Paul Greengrass, Saisir le capitaine Phillips (couilles du film, 58 min), film en version numérique
Film en version originale anglaise, en versions française et allemande, avec sous-titrage optionnel en français, anglais, allemand, arabe, néerlandais et turc

Note sur le titre et les responsabilités : Mention parallèle de titre ou de responsabilité : Captain Phillips
Notice rédigée d'après la jaquette

Note sur la publication, la production, etc. : Cop. : Columbia pictures, 2013

Résumé ou extrait : L'histoire vraie de la prise d'otages du navire de marine marchande américain Maersk Alabama, menée en 2009 par des pirates somaliens. Dans un navire désarmé, à plus de 230 km des côtes somaliennes, un seul homme va se dresser contre ses assaillants ...

Forme, genre ou caractéristiques physiques : film policier, thriller, espionnage
fiction

film d'aventures et d'action

édition vidéo commerciale

document d'origine : salle de cinéma commerciale

adaptation

Oeuvre d'origine : texte non littéraire