

Aux portes du palais

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Aux portes du palais : comment les idées d'extrême-droite s'installent en France / enquêtes Lucie Delaporte, Marine Turchi ; scénario Baptiste Bouthier ; mise en scène Hervé Bourhis, Baptiste Bouthier ; dessin et couleurs Hervé Bourhis

Auteur(s) : Delaporte, Lucie

Autre(s) auteur(s) : Turchi, Marine (1983-....)

Bouthier, Baptiste (1987-....)

Bourhis, Hervé (1974-....)

Publication : [Lyon] : Revue dessinée [Paris] : Mediapart, DL 2022

Description matérielle : 1 vol. (111 p.) : tout en ill., couv. ill. en coul. ; 26 cm

ISBN : 978-2-38264-006-7

Classification décimale Dewey : 324.244 083 23

Résumé ou extrait : Depuis des mois, la haine, les idées racistes et les discours anti-immigration ont confisqué le débat public. Des chaînes d'info en continu aux matinales radio, ils ont donné le ton de la campagne électorale. Jusqu'à paver la voie à une présidente ou un président d'extrême droite ? Dans la France de 2022, l'hypothèse semble de moins en moins improbable. A l'approche de l'élection, le travail d'enquête de Mediapart dresse, sous le trait alerte et incisif du dessinateur Hervé Bourhis, un portrait pris et étayé de l'extrême droite française, incarnée par la famille Le Pen depuis de longues années et, plus récemment, par Eric Zemmour. Entre affaires judiciaires, incohérences et banalisation, ce livre fait la démonstration d'un danger grandissant. A lire d'urgence.

Sujet - Nom commun : Extrême droite -- France -- 2000-....

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées de reportage

Image de présentation : <https://images-na.ssl-images-amazon.com/images/I/71I0NOX7niL.jpg>

Text alternatif image de présentation : 71I0NOX7niL.jpg