

Émile Mâle,... L'Art religieux de la fin du moyen âge en France, étude sur l'iconographie du moyen âge et sur ses sources d'inspiration..

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Émile Mâle,... L'Art religieux de la fin du moyen âge en France, étude sur l'iconographie du moyen âge et sur ses sources d'inspiration..

Auteur(s) : Mâle, Émile

Adresse bibliographique : Paris : A. Colin, 1908

Description matérielle : In-4°, XII-559 p., fig

Sujet(s) : Beaux-arts: mélanges, biographies