

The invention of terrorism in France, 1904-1939

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : The invention of terrorism in France, 1904-1939 / Chris Millington

Auteur(s) : Millington, Chris (19..-....)

Publication : Stanford, California : Stanford University Press

Date de copyright : C 2023

Description matérielle : 1 volume (xii-290 pages) : illustrations ; 23 cm

ISBN : 978-1-5036-3652-1

1-5036-3652-6

978-1-5036-3675-0

1-5036-3675-5

EAN : 9781503636750 broché

Classification décimale Dewey : 327.117 09

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 273-284. Notes bibliographiques. Glossaire. Index

Résumé ou extrait : Based on research in French archives and the press, *Constructions of Terrorism in France* investigates how perceptions and representations of terrorism evolved in the early twentieth century from the notion that terrorism was the deed of the mad anarchist bomber to the understanding that terrorism was a political act perpetrated against French interests by organized international movements.

Sujet - Nom commun : Terrorisme -- France -- 1900-1945

Violence politique -- France -- 1900-1945

Politique et gouvernement -- France -- 1914-1940

Sujet - Nom géographique : France -- 1914-1940