

Le livre d'or de la Bible

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le livre d'or de la Bible

Auteur(s) : De Capoa, Chiara

Autre(s) auteur(s) : Zuffi, Stefano (1961-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Féralut, Dominique (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : Hazan, DL 2013
(impr. en Italie)

Description matérielle : 1 vol. (505 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 27 cm

ISBN : 978-2-7541-0684-9

EAN : 9782754106849

Classification décimale Dewey : 704.948 4 23

Note(s) : La couv. porte en plus : "Ancien Testament, Nouveau Testament". - Index

Résumé ou extrait : Cet ouvrage permet de s'orienter avec une extrême facilité parmi les personnages, les scènes et les épisodes tirés de l'Ancien et du Nouveau Testament, que les artistes occidentaux n'ont cessé de représenter depuis la fin de l'Antiquité. La tradition du Livre des Livres, celle des Evangiles canoniques mais aussi celle des textes apocryphes, a été illustrée ainsi à des fins théologiques et dévotionnelles durant des siècles mais elle a servi de support à un extraordinaire foisonnement de recherches artistiques de tous formats, depuis les grandes fresques monumentales (comme celle de la chapelle Sixtine au Vatican) jusqu'aux humbles panneaux de piété à usage intime. Chacune des 700 oeuvres de l'ouvrage est décryptée dans les détails : signification de la scène, identification des personnages, explications des attributs et des symboles. [4e de couv.]

Sujet(s) : Art chrétien Thèmes, motifs
Bible Dans l'art

Sujet - Titre uniforme : Bible -- Dans l'art

Sujet - Nom commun : Art chrétien -- Thèmes, motifs