

Les fils de Nadar : le "siècle" de l'image analogique

Titre(s) : Les fils de Nadar : le "siècle" de l'image analogique

Auteur(s) : Sorlin, Pierre

Adresse bibliographique : : Nathan, 1 NOV 1997

Description matérielle : 206 p. : ill. ; 21 cm

Note(s) : Index

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : L'apparition de la reproduction photographique a initié une pratique sociale nouvelle. Ce livre tente d'en mesurer les effets alors que l'image numérique commence à se développer. Contient : 1, Un autre regard 2, Gens d'images 3, La mise en image du monde 4, Questions en débat 5, Le monde à portée de regard

Sujet(s) : Photographie