

Au combat

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Au combat : réflexions sur les hommes à la guerre / Jesse Glenn Gray ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Simon Duran ; introduction de Bruno Cabanes ; préface de Hannah Arendt

Est une traduction de : The warriors reflections on men in battle

Auteur(s) : Gray, Jesse Glenn (1913-1977)

Autre(s) auteur(s) : Duran, Simon (1972-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Cabanes, Bruno (1967-....) (Préfacier)
Arendt, Hannah (1906-1975) (Préfacier)

Publication : Paris : Tallandier, DL 2022

Description matérielle : 1 vol. (297 p.) : couv. ill. ; 18 cm

Collection : Texto

ISBN : 979-10-210-5486-8

EAN : 9791021054868

Appartient à la collection : Texto (Paris. 2007) 1957-9322

Classification décimale Dewey : 355.020 1

Note sur le titre et les responsabilités : Trad. de : "The warriors. Reflections on men in battle"

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : C'est le propre des grands livres de toucher des générations successives. Au combat est incontestablement de ceux-là. Sans doute parce qu'il ne s'agit pas d'un simple témoignage, mais d'une tentative de penser en temps de guerre. De son écriture poétique, Gray sait rendre ce qui est au cœur de l'expérience d'un soldat : le passage progressif de l'état de civil à celui de combattant, la tendance constante à déshumaniser l'ennemi, la loyauté à l'égard des compagnons d'armes, la blessure morale qui est au cœur des combats, et cette forme d'exaltation que le philosophe explique par la dimension érotique

de la guerre.

Sujet - Nom commun : Guerre -- Psychologie

Guerre -- Philosophie

Guerre mondiale (1939-1945) -- Opérations militaires

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels américains