

Intégration et gestion de la chaîne sonore au sein de la nouvelle post-production de l'ECPAD

Titre(s) : Intégration et gestion de la chaîne sonore au sein de la nouvelle post-production de l'ECPAD

Auteur(s) : Blondel, Perrine

Adresse bibliographique : 1 FEV 2008

Description matérielle : 107 p. : ill. en couleur ; 30 cm

Note(s) : Versement interne du lieutenant-colonel Olivier de La Bretesche, chef du Pôle Production (juin 2012).

Note sur la provenance : Versement interne à l'ECPA(D)

Résumé ou extrait : Etude technique de la formation 2006-2007 des Techniciens Supérieurs d'Etude et de Fabrication, par le TSEF stagiaire Perrine Blondel.

Sujet(s) : SCA - SPA - SPCA - ECA - ECPA - ECPAD

Audiovisuel

Défense

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Rapport