

Encyclopédie du théâtre contemporain

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Encyclopédie du théâtre contemporain / dirigée par Gilles Quéant ; avec la collaboration de Frédéric Towarnicki ; direction artistique et réalisation de Aline Elmayan

Adresse bibliographique : Paris : Les Publications de France, et Olivier Perrin éd., 1957-1959

Description matérielle : 2 vol. (208, 212 p.) : ill. ; 32 cm

Note sur le contenu : Comprend : Volume I, 1850-1914 -- Volume II, 1914-1950

Sujet - Nom commun : Théâtre -- 20e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Encyclopédies