

Un chemin vers la liberté sous l'Occupation

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Un chemin vers la liberté sous l'Occupation : Du comité Varian Fry au débarquement en Méditerranée Marseille-Provence, 1940-1944 / Daniel Bénédite ; texte présenté et annoté par J.-M. Guillon, J.-M. Guiraud

Auteur(s) : Bénédite, Daniel

Autre(s) responsabilité(s) : Guillon, Jean-Marie (1948-....) historien (Préfacier) (Commentateur)
Guiraud, Jean-Michel (Commentateur)

Publication : Paris : Editions du félin, DL 2017

Description matérielle : 1 vol. (559 p.-XX p. de pl.) : ill., cartes, portr., fac-sim., couv. ill. ; 24 cm

Collection : Résistance-Liberté-Mémoire

ISBN : 978-2-86645-850-8

EAN : 9782866458508

Appartient à la collection : Résistance (Paris. 1997) 1285-5502

Classification décimale Dewey : 944.081 6

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie p. 557-559. Notes en bas de pages. Notices biographiques

Résumé ou extrait : C'est peu dire que le parcours de Daniel Bénédite entre 1940 et 1944 est peu ordinaire. Bras droit de Varian Fry au Centre américain de secours, prenant sa suite lorsqu'il est expulsé de France, il est l'un des principaux artisans de la « filière marseillaise » qui permet à des intellectuels, des savants, des artistes, des réfugiés antinazis souvent juifs de quitter l'Europe, légalement ou non. Il héberge ou côtoie Breton, Ernst, Brauner, Duchamp, Chagall, Matisse, Malraux, Gide pour ne citer que les plus connus de ses protégés ou de ses contacts. Militant socialiste révolutionnaire, lié à la direction du mouvement Franc-Tireur, arrêté plusieurs fois, défendu par Gaston Defferre, il part fonder un chantier forestier dans le Var pour camoufler ses activités clandestines et celles de ses amis. Emprisonné à Marseille, il est le témoin privilégié de la libération de la Provence. Le récit de Daniel Bénédite est accompagné de photographies, en partie inédites, et, en annexe, d'une sélection de sa correspondance avec

Varian Fry pendant et après guerre, Fry qui lui écrivait : « Je crois bien que j'ai laissé mon cœur en France. Quelque part entre Les Baux et la Villa Air-Bel, au clair de lune, dans la fraîcheur d'une nuit d'hiver. »

Sujet - Nom de personne : Fry, Varian (1907-1967)

Fry, Varian (1907-1967), journaliste

Sujet - Collectivité : Centre américain de secours Marseille.

Sujet - Nom commun : Évasions -- France -- 1900-1945

Réfugiés politiques -- France -- 1900-1945

Guerre mondiale (1939-1945) -- Réfugiés -- Associations

Récits personnels