

La chair et le soufre

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La chair et le soufre [Texte imprimé] / scénario, Brice Tarvel ; dessins, Mohamed Aouamri...

Ensemble : Mortepierre. 1

Auteur(s) : Tarvel, Brice (1946-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Aouamri, Mohamed (1957-....) (Illustrateur)

Editeur, producteur : Toulon : Soleil, 1998
(42-Saint-Étienne; Impr. Dumas)

Description matérielle : 46 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 32 cm

Collection : Mortepierre. 1

ISBN : 2-87764-755-2

Résumé ou extrait : Bérengère a été enlevée par le terrible baron Thibaud, le jour de ses épousailles. Dès lors, sa soeur cadette Florie, la marquée, l'ensorceleuse, n'aura de cesse de remuer ciel et terre pour la retrouver. Elle devra s'allier aux Guerriers de rouille, aux lépreux, pour vaincre le seigneur de Mortepierre, mais aussi affronter Côme-le-Rédimeur, le cruel fou de Dieu à la tête de l'ost de l'Inquisition. Garin, le bûcheron cher au coeur de la belle sorcière rousse, ne sera jamais de trop pour triompher de toutes ces épreuves, mais finira par arriver Valère de Terrefeu, le séduisant alchimiste aux tempes grisonnantes. L'acte final se jouera dans le vaste marécage aux eaux empoisonnées, là où se dresse le monastère de Sainte-Ondine, lugubre bâtisse où le diable ne se gêne pas pour promener ses sabots. Le pire attendra toutefois Florie aux abords de la tour des ogres, ce donjon solitaire badigeonné de sang. Il est des horreurs contre lesquelles la bravoure et la magie ne peuvent rien. Florie l'apprendra à ses dépens. Lui sera-t-il donné de connaître le bonheur à Paris, là où désire l'emmener son beau faiseur d'or ?