

Une histoire de l'art du XXe siècle

Titre(s) : Une histoire de l'art du XXe siècle

Auteur(s) : Blistène, Bernard

Mention d'édition : Nouvelle éd. revue et augmentée

Editeur, producteur : Paris : Beaux arts éd., DL 2009

Description matérielle : 1 vol. (239 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 29 cm

ISBN : 978-2-84278-690-8

Classification décimale Dewey : 709.04

Note(s) : Index

Note sur le contenu : Trafiquer l'inconnu ; Les Fauves ; Le cubisme ; Sculpture : 1880-1914 ; Architecture : 1890-1914 ; L'expressionnisme ; Dada ; Le surréalisme ; Classicismes et réalismes ; Abstractions et constructivismes ; Sculptures, assemblages, constructions ; Architecture : 1914-1939 ; Etats-Unis ; Europe : 1939-1970 ; Le réel en question ; Sculpture : 1939-1970 ; Architecture : 1944-2000 ; L'art d'aujourd'hui ; Le design ; Graphisme ; Photographies ; Cinémas, vidéos ; Expositions

Résumé ou extrait : Véritable manuel d'apprentissage allant du cubisme au pop art, de l'expressionnisme au minimalisme, cet ouvrage revient sur les moments clés de l'histoire de l'art au XXe siècle et dresse le portrait de ses plus illustres artistes. Bernard Blistène déchiffre les grands courants (Dada, les Fauves, Fluxus, action painting, etc) et donne des clés de lecture au néophyte pour appréhender tous les courants de l'architecture, du design, de la photographie, de la vidéo ou du graphisme. [4e de couv.]

Sujet(s) : Art 20e siècle

Sujet - Nom commun : Arts Beaux arts et arts décoratifs