

La musique du Maghreb

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La musique du Maghreb [Texte imprimé] : Zowa et l'oasis / Azouz Begag ; racontée par Fellag ; illustrations de Nicolas Debon ; mise en musique Fatahallah Ghoggal et Luis Saldanha

Auteur(s) : Begag, Azouz

Autre(s) responsabilité(s) : Debon, Nicolas (Illustrateur)

Mention d'édition : Nouv. présentation

Editeur, producteur : Paris : Gallimard-Jeunesse Musique, 2008

Description matérielle : 32 p. : ill. en coul. ; 18 x 16 cm + 1 CD audio (20 min)

Collection : A la découverte des musiques du monde 238

ISBN : 978-2-07-062116-3

EAN : 9782070621163

Appartient à la collection : Mes premières découvertes de la musique 1765-9469 238

Note sur la collection : Coll. principale : Mes premières découvertes de la musique ; 238, ISSN 1765-9469

Résumé ou extrait : Accompagnée d'une musique d'inspiration traditionnelle jouée par deux membres de l'Orchestre national de Barbès utilisant le bendir, la mandole, le oud, les karkabous, la gasba, le gombri et des voix de chanteurs, l'histoire de Zowa, un oiseau qui ne pense qu'à voyager. Un jour, à bout de forces et assoiffé, il atterrit dans un désert, où le jeune Aziz le recueille.

Sujet(s) : musique -- Afrique du Nord -- ouvrages pour la jeunesse

Image de présentation : <https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/9782070621163-475x500-1.jpg>

Text alternatif image de présentation : 9782070621163-475x500-1.jpg