

Les désirs guerriers de la modernité

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les désirs guerriers de la modernité / Déborah V. Brosteaux

Auteur(s) : Brosteaux, Déborah (19..-....)

Publication : Paris : Éditions du Seuil, DL 2025

Description matérielle : 1 volume (212 pages) : illustrations, couverture illustrée en couleur ; 22 cm

Collection : La couleur des idées 0993-684X

ISBN : 978-2-02-159144-6

EAN : 9782021591446

Appartient à la collection : La Couleur des idées 0993-684X

Classification décimale Dewey : 172.4

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques en bas de pages

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Philosophie Université libre de Bruxelles 2023

Résumé ou extrait : Face aux guerres dans lesquelles les pays d'Europe sont impliqués, nous oscillons en permanence entre anesthésie et frénésie. Certaines situations guerrières donnent lieu à un échauffement affectif, un « regain » d'énergies psychiques et sociales, tandis que d'autres sont à peine nommées, reléguées au loin. Cette enquête philosophique creuse l'ambivalence de nos rapports à la guerre, inscrite au cœur de l'histoire sensible de la modernité. Inspiré des écrits de Walter Benjamin, de W. G. Sebald ou encore de Klaus Theweleit, l'ouvrage explore ces affects guerriers à travers le XXe siècle, et interroge leur héritage : la froideur de la mise à distance, le déni des ruines après 1945, le désir d'intensification de l'expérience de soi, qui mobilise les imaginaires en 1914-1918 et s'engloutit dans les tranchées... voire mute en passions fascistes qui se nourrissent activement de la dévastation. Déborah V. Brosteaux prend au sérieux ces désirs, y compris dans leurs attraits. Et se demande : quelles transformations affectives activer pour résister aux mobilisations guerrières ?

Sujet - Nom commun : Guerre -- Philosophie -- XXe siècle

Guerre -- Philosophie -- Modernité
Guerre -- Aspect moral