

Le nouvel art de la sage-femme

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Le nouvel art de la sage-femme : science et écoute mises en pratique / coordination Lesley Ann Page ; avec la collaboration de Patricia Percival ; avant-propos Sheila Kitzinger ; coordination de l'édition française Agnès Simon, Marianne Benoit ; préambule de l'édition française Agnès Simon, Frédérique Teurnier ; traduit de l'anglais par Sensible translation for a sensitive world

Est une traduction de : The new midwifery science and sensitivity in practice cop. 2000

Autre(s) responsabilité(s) : Page, Lesley Ann (Directeur de publication)

Percival, Patricia (Collaborateur)

Simon, Agnès (19..-....) sage-femme (Éditeur scientifique) (Préfacier)

Benoit, Marianne (Éditeur scientifique)

Kitzinger, Sheila (Préfacier)

Teurnier, Frédérique (Préfacier)

Sensible translation for a sensitive world - Traducteur

Publication : Paris : Elsevier, DL 2004

Description matérielle : 1 vol. (XXII-418 p.) : ill., couv. ill. ; 27 cm

ISBN : 2-84299-577-5

EAN : 9782842995775

Note sur le titre et les responsabilités : Traduit de : "The new midwifery : science and sensitivity in practice"

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Index

Sujet - Nom commun : Sages-femmes -- Formation

Sages-femmes -- Pratique

Relations sage-femme-patient

Périnatalogie

Grossesse -- Aspect psychologique

Grossesse -- Aspect social

Obstétrique

Néonatalogie

Puériculture
Rôle parental