

## **Mauriac et les grands esprits de son temps. Actes du colloque organisé par l'Association parisienne des Amis de François Mauriac**

Titre(s) : Mauriac et les grands esprits de son temps. Actes du colloque organisé par l'Association parisienne des Amis de François Mauriac : Sorbonne 17-19 octobre 1975

Ensemble : Cahiers François Mauriac 4

Auteur(s) : Association des amis de François Mauriac Statut : Loi 1901-Création : 9 juillet 1973 (modification du nom de l'association le 10 janvier 1992 - d'Association parisienne, elle est devenue Association internationale)-Siège : 1, rue Daru,75008 Paris-Archives et documentation Une partie du fonds Mauriac est déposé à la Bibliothèque Doucet, à Paris, et à la Bibliothèque de Bordeaux Un centre de documentation est ouvert aux chercheurs, enseignants et scolaires sur rendez-vous : œuvres de l'auteur, éditions anciennes, françaises et étrangères ; ouvrages sur l'auteur, biographies, études, thèses, évocations, analyses 1973-1992 Paris; France

Autre(s) auteur(s) : Congrès 1974-1975 Sorbonne - Université de Bordeaux III; Paris - Bordeaux; France

Autre(s) responsabilité(s) : Puech, Jean (ancien professeur au Prytanée) (Donateur)

Editeur, producteur : Paris : B. Grasset, 1976

Description matérielle : 333 p. : broché, couverture blanche à rabats ; 20 cm

Collection : Cahiers François Mauriac 4 0338-7232

ISBN : 374450576XI

Appartient à la collection : Cahiers François Mauriac 4 0338-7232

Classification décimale Dewey : 840

Note sur le contenu : Mauriac et les grands esprits de son temps : François Mauriac et le sillon. - F. Mauriac et André Lafon. - Responsabilité du romancier selon Maritain et selon Mauriac. - François Mauriac et Maurice Barrès. - F. Mauriac et Francis Jammes. - Mauriac du côté de chez Proust. - Mauriac et Valéry. - Mauriac et André Maurois. - Mauriac et Jacques Rivière ou Les intermittences de la grâce. - Charles du Bos et Mauriac. - Mauriac-Péguy. - Mauriac et Julien Green. - Mauriac et Paul Claudel. - Mauriac et Bernanos. - Mauriac et Gide. - Mauriac et les écrivains journalistes. - Les antagonismes littéraires de Mauriac.- Autour du Colloque : Mauriac tel que je l'ai connu (Robert Mallet) - L'univers catholique de Mauriac (Jacques Madaule) -Mauriac engagé (Maurice Schumann). - F. Mauriac et le cinéma (Bernard Chochon).

Sujet(s) : Mauriac, François (1885-1970) Critique et interprétation

Sujet - Nom commun : 800 Littérature Belles lettres