

Le timbre-poste, une mémoire de l'histoire européenne

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le timbre-poste, une mémoire de l'histoire européenne [Texte imprimé] : 1840-2020 / Didier Rey

Auteur(s) : Rey, Didier (1960-....)

Publication : Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2025

Fabrication / Impression : Rennes : Presses universitaires de Rennes

Description matérielle : 1 vol. (431 p.) : ill. ; 24 cm

Collection : Histoire 1255-2364

ISBN : 978-2-7535-9625-2

EAN : 9782753596252

Appartient à la collection : Histoire (Rennes) 1255-2364 2025

Autres classifications : 760

Classification décimale Dewey : 744.729 4 23

Note(s) : Bibliogr. et webliogr. p. 417-427

Résumé ou extrait : Comment replacer le timbre dans une perspective historique comparative à l'échelle européenne ? En prenant d'abord en compte les conditions de la naissance de la philatélie. Ensuite, en considérant le timbre en tant que « produit fini » porteur d'images existant dans les sociétés européennes à un moment donné et devant être interprétées à la lumière du contexte et des enjeux de leur période de circulation. Enfin, en appréhendant l'histoire philatélique comparative au regard du processus de construction et d'affirmation des identités nationales, des entreprises ultramarines des États européens. Au sein des vicissitudes de l'Histoire, comment le timbre rend-il compte des conflits en tous genres, des irrédentismes et des querelles passées mais aussi bientôt réactivées, créées de toutes pièces, dans le fracas des armes d'une fin de XXe siècle en Europe ?

Sujet - Nom commun : Philatélie -- Europe -- 1800-....

Identité collective -- Timbres-poste -- Europe -- 1800-....