

Quand l'armée fait son cinéma

Titre(s) : Quand l'armée fait son cinéma

Auteur(s) : Garbit, Philippe

Autre(s) responsabilité(s) : Vouilloux, Marie

Adresse bibliographique : 5 JUL 1986

Note sur la provenance : Inconnue

Résumé ou extrait : Copie sur un CD, gravé le 16 juillet 2000, d'une émission radiophonique de Philippe Garbit, réalisée par Marie Vouilloux, enregistrée en mai-juin 1986 et diffusée le samedi 5 juillet 1986 sur France Culture. Introduction : Génériques de films de l'ECPA. Actualités de guerre 1939-1945. Film "Savoir commander" (1951). Présentation de l'ECPA par France Culture. Charles Ford dresse l'historique de l'ECPA. Max Guérou : "C'est un peu par hasard qu'on arrive à la direction de l'ECPA". Max Guérou : le personnel de l'ECPA. Charles Ford. Commentaire France Culture. Lieutenant de vaisseau Temporel, chef des archives. François Borot, documentaliste. Archives : Jean-Claude Brialy. L'Indochine. André Lebon. L'Algérie. Actualités, Marc Flament. Le SIRPA. Colonel Jean-Bernard Pinatel, chef du SIRPA. Alain-Charles Beau. Montage des "Yeux brûlés". Laurent Roth.

Sujet(s) : SCA - SPA - SPCA - ECA - ECPA - ECPAD

Cinéma

Photographie

Histoire