

Oeuvres d'histoire naturelle et de philosophie de Charles Bonnet, de l'Académie Impériale Léopoldine & de celle de St. Pétersbourg ; des Académies Royales des Sciences de Londres, de Montpellier, de Stockholm, de Copenhague, de Lyon ; des Acad. de l'Institut de Bologne, de Harlem, de Munich, de Sienne, des Curieux de la nature de Berlin ; Correspondant de l'Académie royale des sciences de Paris. Tome premier [-dix-huitième]

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Oeuvres d'histoire naturelle et de philosophie de Charles Bonnet, de l'Académie Impériale Léopoldine & de celle de St. Pétersbourg ; des Académies Royales des Sciences de Londres, de Montpellier, de Stockholm, de Copenhague, de Lyon ; des Acad. de l'Institut de Bologne, de Harlem, de Munich, de Sienne, des Curieux de la nature de Berlin ; Correspondant de l'Académie royale des sciences de Paris. Tome premier [-dix-huitième]

Dans : Tome premier : Traité d'insectologie

Tome second : Observations diverses sur les insectes

Tome troisième : Mémoires d'histoire naturelle

Tome quatrième : Recherches sur l'usage des feuilles

Tome cinquième : Corps organisés, 1ère partie

Corps organisés : II e partie

Tome VII : Contemplation de la nature

Tome VIII : Contemplation de la nature

Tome IX : Contemplation de la nature

Tome X : Ecrits d'histoire naturelle

Tome XI : Ecrits et lettres d'histoire naturelle

Tome XII : Lettres sur divers sujets d'histoire naturelle

Tome treizième : Essai analytique sur les facultés de l'âme

Tome quatorzième : Essai analytique sur les facultés de l'âme

Tome quinzième : La palingénésie philosophique, partie I-XI

Tome seizième : La palingénésie philosophique, partie XII-XXII

Tome dix-septième : Essai de psychologie

Tome dix-huitième : Ecrits divers

Auteur(s) : Bonnet, Charles (1720-1793)

Autre(s) auteur(s) : Billé, R. (17..-17..?) graveur

Juel, Jens (1745-1802) peintre

Clemens, Johann Friderich (1749-1831)

Ploetz, Heinrick (1748-1830)
Lacroix, Jean (17..-17..?) graveur

Autre(s) responsabilité(s) : Fauche, Samuel (1732-1803) (Imprimeur)
Spallanzani, Lazzaro (1729-1799) biologiste (Destinataire de lettres)
Frédéric V (1723-1766) roi de Danemark (Dédicataire)

Publication : A Neuchatel, de l'Imprimerie de Samuel Fauche, libraire du Roi. M. DCC. LXXIX. [-M. DCC. LXXXIII.]

Description matérielle : 18 tomes : ill. ; in-8

Autre variante du titre : [Collection complète des oeuvres de Charles Bonnet.]

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Le septième volume contient un épître dédicatoire à M. le Baron de Haller, M. Duhamel du Monceau, M. Trembley et M. Allamand. Le douzième volume contient des lettres à M. l'Abbé Spallazani. Le treizième volume de Philosophie est dédié à Frédéric V, roi de Danemark et de Norvège...

Note sur la description matérielle : Portrait frontispice de l'auteur, gravé par Clemens d'après J. Juel ; Planches gravées sur cuivre par Billé pour les tomes 1 à 5 puis planches dépliantes gravées sur cuivre par La Croix, d'après H. Plötz pour les tomes 10 et 11 ; vignettes au titre, bandeaux et culs-de-lampe

Note sur l'exemplaire : Reliure veau écaillé, dos plat décoré au petit fer de motif végétaux dorés dans des compartiments, pièces au titre vertes et rouges, papier et tranches marbrés [BAEMN]

Note sur les bibliographies et les index : Tables en fin de chaque volume

Sujet - Nom commun : Sciences naturelles

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Neufchatel