

Le Miroir - n° 109 - 26 déc. 1915

Titre(s) : Le Miroir - n° 109 - 26 déc. 1915

Adresse bibliographique : : Impr. Verdier, 26 DEC 1915

Description matérielle : 16 p. : ill. ; 35 cm

Collection : Le Miroir

Note(s) : Cinquième année. - Du jeudi 9 décembre au mercredi 15 décembre. - Rappel des modalités du concours de photographies de guerre. - Cl M. Meys p. 5.

Résumé ou extrait : Couv. : Russe et Français au "poteau" dans un camp de prisonniers en Allemagne 1, Curieux aspects du camp des alliés à Salonique Habitants de Salonique et réfugiés serbes au camp franco-anglais de Zeintilik 2, Avec le corps expéditionnaire d'Orient Des rives de la Tchernia et du Vardar à Salonique, base des armées alliées 3, En reconnaissance dans les gorges du Rajec : un sergent de chasseurs à pied observe la route de Prilep du col de Drenovo (Cl. M. Meys) 4, Le repli des alliés à la frontière grecque Le camp et l'entrée de Doiran et l'arrivée de la cavalerie française à Guevguéli 5, Serbes et Français sur le front du Vardar 6, Après la bataille, des prisonniers valides aident nos glorieux blessés à gagner une ambulance 7, Vision de cauchemar pour les nuits du Kaiser Soldat allemand tombé dans un fourré et découvert plusieurs mois après 8, Le repliement des troupes anglaises à Doiran 9, Ceux qui nous gardent nos routes aériennes Mitrailleuses et canons destinés à tirer sur les avions et dirigeables 10, La prise du fort autrichien de Pozzacchio 11, En Woëvre : les difficultés de la guerre de nuit sur le front : patrouille surprise par une fusée éclairante à la lisière du Bois Mort-Mare (dessin d'après nature exécuté sur le front par F. Auer) 12, Les sports sur le front : la chasse aux rats 13, Soldats russes regardant les photos du "Miroir" Le fameux messenger de paix Ford venu en Europe Un sous-lieutenant décoré de la légion d'honneur par son père Ministres anglais à Paris L'explosion de l'usine de pyrotechnie d'Harfleur Djemal Pacha qui doit marcher sur l'Egypte

Sujet(s) : Première guerre mondiale (1914-1918)
Photographie