

Dictionnaire des sciences et des arts, contenant l'étymologie, la définition et les diverses acceptions des termes techniques... On y a joint le tableau historique de l'origine et des progrès de chaque branche des connaissances humaines, et une description abrégée des machines, des instruments et des procédés... employés dans les arts... Par M. Lunier Tome I [-III]

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : Dictionnaire des sciences et des arts, contenant l'étymologie, la définition et les diverses acceptions des termes techniques... On y a joint le tableau historique de l'origine et des progrès de chaque branche des connaissances humaines, et une description abrégée des machines, des instruments et des procédés... employés dans les arts... Par M. Lunier Tome I [-III] [Texte imprimé]

Auteur(s) : Lunier (1749-1807)

Autre(s) responsabilité(s) : Lenormand, Jean-Baptiste-Étienne-Élie (1765-1832) (Imprimeur)

Adresse bibliographique : A Paris, chez Le Normant, imprimeur-libraire, rue des prêtres Saint-Germain-L'Auxerois, n°. 17. E t chez H. Nicolle et Cie, rue des petits-Augustins, n°. 33. 1806

Description matérielle : 3 tomes (VIII-577 p. ; 590 p. ; 546 p.) ; in-8

Note sur l'exemplaire : volumes brochés non reliés, couvertures papiers détachées (tome III)

Note sur la provenance : ouvrage ayant appartenu à Jean de Solminihac, don par convention en 2023

Sujet - Nom commun : Sciences
Technique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800
Dictionnaires