

Comprendre la guerre, J.F.C. Fuller

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Comprendre la guerre, J.F.C. Fuller / Olivier-Edouard Entraygues ; sous la direction de Olivier Forcade et de Brian Holden-Ried

Est une reproduction de : Comprendre la guerre, J.F.C. Fuller Olivier Entraygues 2012

Auteur(s) : Entraygues, Olivier (1967-....)

Autre(s) auteur(s) : Forcade, Olivier (1964-....) historien
Reid, Brian Holden (1952-....)
Université Paris-Sorbonne 1970-2017
King's college Londres
École doctorale Histoire moderne et contemporaine Paris 1994-....
Jeux et enjeux des pouvoirs Ve-XVe siècle Paris

Editeur, producteur : [S.l.] : [s.n.], 2012

Description matérielle : 2 vol. (395-[1] f. de front., 359 p.) : 1 portr., ill., cartes, plans, graph., tabl. ; 30 cm

Titre traduit ajouté par le catalogueur : Understand the War, J.F.C. Fuller eng

Classification décimale Dewey : 923.541 083

Note(s) : Thèse soutenue en co-tutelle

Note sur les bibliographies et les index : Sources et bibliogr. p. 355-395 (vol. 1)

Note sur le contenu : Tome 2, Ecrits sur la guerre (traductions)

Note de thèses et écrits académiques : Reproduction de Thèse de doctorat Histoire Paris 4 2012
Reproduction de Thèse de doctorat Histoire King's College London 2012

Résumé ou extrait : La thèse est une étude analytique de la pensée du Major-general J-F-C Fuller à travers l'ensemble de ses écrits. Elle s'articule en cinq parties principales, chacune d'entre elles étant divisée en 4 chapitres. Pour aborder l'étude Comprendre la guerre, JFC Fuller : une approche évolutionniste, il était fondamental de commencer par présenter l'homme dans toute son épaisseur et sous toutes ses facettes. Cette première partie, biographique, permet de répondre à la question : Qui est le Major-general JFC Fuller ? Elle conduit ainsi à découvrir ce que représente le cadre civilisationnel de l'homme, un citoyen

qui évolue dans un jardin anglais, un ilien. Le personnage « Fuller » doit ensuite être compris dans ses trois dimensions c'est-à-dire au travers de la carrière d'un soldat de métier, un officier, puis à l'aide du prisme de ses idées politiques et enfin par les écrits d'un penseur prolix. La seconde partie se concentre sur la matrice intellectuelle du jeune officier. Il s'agit de rechercher la filiation de la pensée et des premiers événements qui vont profondément influencer sa vie. Sa participation à la seconde guerre des Boërs puis son affectation dans une garnison des Indes britanniques sont deux jalons fondateurs de cette matrice. À partir de 1907, le retour du capitaine Fuller en Angleterre marque le début de son goût pour l'écriture. La troisième partie cherche à montrer quelles sont les véritables caractéristiques d'une pensée novatrice. Confronté à l'impasse tactique des années 1915 et 1916, Fuller pose le problème - comment retrouver la mobilité opérative ? - et découvre le tank. Sa réflexion devient le germe des idées nouvelles qui permettent au chef des opérations du Tank Corps de planifier, de préparer puis de conduire le 20 novembre 1917, la bataille de Cambrai.

Each part equally divided into 4 chapters. To start with this study it was basically relevant to depict the man throughout his different aspects. Thus the aim of the first part is to answer the question : who is genuinely Major-general JFC Fuller. One can discover what the British Empire framework as JFC Fuller matrix is. The man needs also to be understood as 3 different ways such as a British officer, his political ideas and as a prolix writer. The second part focuses on Fuller intellectual matrix. Here the goals are to find the filiations of his thoughts and his early events that benchmarked his life. His commitment during the Boer War and his 3 years assignment in India are 2 important milestones to be studied. From 1907 with his come back in England, Fuller start to write his first military essay. His first writing and the article Tactics of Penetration are his main stuff as Staff College Student in Camberley that are deeply relevant to be analysed. The third part underlines what the very true characteristics are of a new school of thought. Facing the tactical deadlock in years 1915 and 1916, Fuller fixed the following issue : how to recover the operational mobility back ? Newly posted in the Heavy Machine Gun his discovered the tanks. His thought gradually became the core of new ideas that allows to plan and conduct the tank attack at Cambrai on November 20th, 1917. All his studies carried on as GSO 1 of the Tank Corps lead Fuller to write the visionary Plan 1919. This paper will become the leading document for the interwar strategical thinking for Germans and Soviets senior officers. Then The Journal of the Royal United Service Institution awarded Fuller thought and writing through The Gold Military Prize Essay for year 1919. The fourth part depicts the never-ending ambition to implement carefully a scientific method to study War. Within the scope of his first book, Training Soldiers for War, one can discover the links with the French school pre-1914. An historical analysis bound to the senior officers behaviour give the floor to understand what is Generalship. An other leading subject lead to follow Fuller evolution towards his own definition of the principles of war. Then, the Foundations of the Science of War is the very books to understand what is Fuller's scientific method to analyse war. Finally, the fifth part helps to stress the influence and relevancy of Fuller writings. British Empire crisis at the beginning of the 20's strengthened the military Old school of thought that hampered the evolution of the Army through mechanisation. Nevertheless in the USA, in France but mainly in Germany and in Soviet Union, Fuller name means the reception of a new way of thinking. This new thought is not opposed to Clausewitz' one because Fuller writings are the very continuation of the former. At last, Fuller relevancy is this of a brilliant military theorist that each officer must read. In order to summarize Fuller works and to extend his writings the author has underlined what is Military Darwinism.

Sujet - Nom de personne : Fuller, John Frederick Charles (1878-1966)

Sujet - Nom commun : Art et science militaires

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques