

Le docteur Pascal

Titre(s) : Le docteur Pascal

Ensemble : Les Rougon-Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le Second Empire
Tome 20

Auteur(s) : Zola, Emile (1840-1902)

Editeur, producteur : Paris : Fasquelle

Description matérielle : 1 vol. 501 p. : couv. ill. en coul. ; 18

Collection : Le Livre de Poche

Appartient à la collection : Le Livre de Poche

Classification décimale Dewey : 843

Résumé ou extrait : A Plassans, berceau provençal de sa famille, tandis que le Second Empire est tombé depuis deux ans, Pascal Rougon vit auprès de sa nièce Clotilde qu'il a élevée et qu'il adore. Ce sont moins ses patients qui l'occupent que ses recherches médicales, largement tournées vers l'hérédité, et l'histoire des Rougon-Macquart dont il a constitué l'arbre généalogique. Mais ces papiers, sa vieille mère voudrait les voir détruits pour qu'enfin disparaisse toute trace de la honteuse naissance de la famille, et Clotilde commence par prêter la main au complot. Récit de la chute de l'Empire et de la guerre, La Débâcle marquait la première fin du cycle des Rougon-Macquart. En 1893, Le Docteur Pascal constitue la seconde, puisque ici se conclut l'histoire de la famille. Si ce dernier volume met en miroir ceux qui l'ont précédé, c'est aussi un roman scientifique où Zola exalte une médecine qui pourrait tout savoir afin de tout guérir, et un roman d'amour largement autobiographique que l'écrivain ne se résout pas à clore sur l'évocation de la mort : il choisit d'en appeler à la vie et d'ouvrir à l'avenir.

Sujet - Nom commun : Fiction