

Ces jours qui disparaissent

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Ces jours qui disparaissent [Texte imprimé] / Timothé Le Boucher

Auteur(s) : Le Boucher, Timothé (1988-....)

Editeur, producteur : Grenoble : Glénat, DL 2017
(85-Luçon; Impr. Pollina)

Description matérielle : 1 vol. (192 p.) : ill. en coul. ; 28 cm

Collection : 1000 feuilles

ISBN : 9782344013328

EAN : 9782344013328

Appartient à la collection : 1000 feuilles (Grenoble) 2101-0862 2017

Autres classifications : 805

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : La Revue des livres pour enfants

Résumé ou extrait : Une course poursuite contre le temps perdu...Que feriez-vous si d'un coup vous vous aperceviez que vous ne vivez plus qu'un jour sur deux ? C'est ce qui arrive à Lubin Maréchal, un jeune homme d'une vingtaine d'années qui, sans qu'il n'en ait le moindre souvenir, se réveille chaque matin alors qu'un jour entier vient de s'écouler. Il découvre alors que pendant ces absences, une autre personnalité prend possession de son corps. Un autre lui-même avec un caractère bien différent du sien, menant une vie qui n'a rien à voir. Pour organiser cette cohabitation corporelle et temporelle, Lubin se met en tête de communiquer avec son « autre », par caméra interposée. Mais petit à petit, l'alter ego prend le dessus et possède le corps de Lubin de plus en plus longtemps, ce dernier s'évaporant progressivement dans le temps... Qui sait combien de jours il lui reste à vivre avant de disparaître totalement ? Au-delà d'un récit fantastique totalement prenant, Ces Jours qui disparaissent, roman graphique en couleurs de 200 pages à la personnalité très marquée, pose des questions fortes sur l'identité, la dualité de l'être et le rapport entre le corps et l'esprit. Tout du long, le lecteur se demande si Lubin disparaît vraiment ou s'il est atteint de schizophrénie. Évidemment, le jeune et talentueux Timothé Le Boucher, qui signe ici son troisième ouvrage, se garde bien d'y répondre... Et si ce personnage qui en chasse un autre était tout simplement l'homme adulte qui, petit à petit, chasse l'enfant qui est en lui ?

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées

Adresse électronique et mode d'accès : 270865