

Leyte

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Leyte [Texte imprimé] / scénario et dessin, Jean-Yves Delitte,... ; couleurs, Douchka Delitte

Auteur(s) : Delitte, Jean-Yves

Publication : Grenoble : Glénat [Paris] : Musée national de la marine, DL 2021

Fabrication / Impression : Grenoble : Glénat

Description matérielle : 1 vol. (48-[8] p.) : ill. en coul. ; 32 cm

Collection : Les grandes batailles navales

ISBN : 978-2-344-04307-3

EAN : 9782344043073

Appartient à la collection : Les Grandes batailles navales 2021

Classification décimale Dewey : 940.542 6 23

Note(s) : En appendice, dossier historique. Glossaire

Résumé ou extrait : En 1944, les victoires des Alliés sur les forces de l'Axe s'enchainent. Dans le Pacifique, les îles Mariannes sont reprises par l'armée Américaine et la voie vers une attaque massive du Japon est ouverte. Pour finir d'acculer l'armée impériale, les américains décident d'envahir au préalable les philippines afin de couper les routes d'approvisionnement et de s'approprier les aérodromes terrestres. Située au centre de l'archipel des Philippines, Leyte est la première île concernée par l'attaque. La volonté de l'emporter des américains est à la hauteur des moyens engagés. L'armada déployée est la plus imposante de tous les temps. Mais c'était sans compter sur l'extrême détermination des japonaises qui vont réunir toutes leurs forces dans une manœuvre désespérée. Reprenant des mots rentrés dans l'histoire, on aurait pu écrire que la fortune a souri aux audacieux et la victoire est venue couronner leurs efforts héroïques, car malgré le déséquilibre flagrant des forces, l'issue de la bataille demeura un temps incertain. Heureusement pour la destinée du monde, l'audace nippone et le recourt « officiel » pour la première fois aux kamikazes ne permettront pas de renverser la donne. La victoire sera à nouveau pour les alliés.

Sujet - Nom commun : Bataille de Leyte (1944)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées