

L'Art du commandement : Alexandre, Wellington, Grant, Hitler

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'Art du commandement : Alexandre, Wellington, Grant, Hitler [Texte imprimé]
traduit de l'anglais par André Berelowitch
John Keegan

Est une traduction de : The mask of command

Auteur(s) : Keegan, John (1934-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Berelowitch, André (1939-....) (Traducteur)

Editeur, producteur : [Paris] : Perrin, impr. 2010
(18-Saint-Amand-Montrond; Impr. CPI Bussière)

Description matérielle : 1 vol. (566 p.)
: 21 x 14 cm
: illustrations en noir et blanc, cartes

ISBN : 978-2-262-02419-2

EAN : 9782262024192

Classification décimale Dewey : 355.330 41 23

Note(s) : Bibliogr. Index

Résumé ou extrait : Une étude sur le charisme et le caractère de quatre grands leaders historiques, de l'Antiquité à aujourd'hui : Alexandre, Hitler, Wellington et Grant. L'auteur montre que ces personnages modèlent un masque en fonction de la forme que doit prendre le chef selon les hommes de leur pays, et que ce masque est aussi important que les traits de caractère prêtés à ces chefs de guerre.

Sujet(s) : Alexandre 3 (roi de Macédoine ; 0356-0323 av. J.-C.)
Commandement des troupes
Grant Ulysses Simpson
Histoire
Hitler Adolf (1889-1945)
Leadership
Wellington Arthur Wellesley (1769-1852 ; duc de)

Sujet - Nom commun : Commandement des troupes -- Histoire
Militaires -- Biographies