

Pirates de tous les pays

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Pirates de tous les pays [Texte imprimé] : l'âge d'or de la piraterie atlantique, 1716-1726 / Marcus Rediker ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Fred Alpi ; préface de Julius Van Daal ; illustrations de Thierry Guitard

Auteur(s) : Rediker, Marcus (1951-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Alpi, Fred (1962-....) (Traducteur)
Van Daal, Julius (1960-....) (Préfacier)
Guitard, Thierry (1966-....) (Illustrateur)

Editeur, producteur : [Paris] : Libertalia, DL 2017
(63-Clermont-Ferrand; Impr. la Source d'or)

Publication : [Paris] : Libertalia, DL 2017

Fabrication / Impression : [Paris] : Libertalia

Description matérielle : 1 vol. (304 p.) : ill. ; 18 cm

ISBN : 978-2-37729-000-0

EAN : 9782377290000

Autres classifications : 940

Classification décimale Dewey : 910.450 9033 23

Note(s) : En appendice, choix de documents

Résumé ou extrait : - Nouvelle édition 2017 au format poche - L'âge d'or de la piraterie atlantique (1716-1726) « Maudit sois-tu, tu n'es qu'un lâche, comme le sont tous ceux qui acceptent d'être gouvernés par les lois que des hommes riches ont rédigées afin d'assurer leur propre sécurité. Ils nous font passer pour des bandits, ces scélérats, alors qu'il n'y a qu'une différence entre eux et nous, ils volent les pauvres sous couvert de la loi tandis que nous pillons les riches sous la protection de notre seul courage. » Charles Bellamy. Qui étaient les pirates ? Au nom de quel idéal ont-ils hissé leur drapeau à tête de mort, cet énigmatique « Jolly Roger » ? En quoi ont-ils perturbé durablement le commerce colonial et les traites négrières du début du XVIIIe siècle ? Dans cet ouvrage passionnant et novateur, traduit pour la première fois en français, Marcus Rediker raconte une fabuleuse histoire. Celle des quelques milliers de « scélérats

» qui refusèrent de se soumettre à l'ordre mercantile et à l'exploitation pour préférer la liberté et la jovialité, dussent-ils le payer de leur vie. L'AUTEUR Professeur d'histoire à l'université de Pittsburgh, spécialiste incontesté de la piraterie et du monde de la mer, Marcus Rediker est l'auteur de L'Hydre aux mille têtes (éditions Amsterdam) et The Slave Ship (Viking/Penguin, prix George-Washington 2008). Sa thèse, *Between the Devil and the Deep Blue Sea*, est parue en juillet 2010 sous le titre *Les Forçats de la mer* (Libertalia).

Sujet - Nom commun : Pirates -- Atlantique (océan) -- 18e siècle