

Moi et mon double

Titre(s) : Moi et mon double : Moi et ma Pologne, extraits de souvenirs de Pologne. Bakakaï. Ferdydurke. Les envoûtés. Trans-Atlantique. La pornographie. Cosmos

Auteur(s) : Gombrowicz, Witold (1904-1969)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, 1997

Description matérielle : 1373 p. : couv. ill. en coul. ; 21 cm

Collection : Quarto 1264-1715

ISBN : 978-2-07-074493-0

Appartient à la collection : Quarto 1264-1715

Classification décimale Dewey : 891.85

Note sur le contenu : Souvenirs de Pologne (extraits)-Bakakaï-Ferdydurke-Les envoûtés (version intégrale inédite)-Trans-Atlantique-La pornographie-Cosmos- Glossaire-Vie et Œuvre-Documents inédits

Résumé ou extrait : Je n'idolâtrai pas la poésie, je n'étais pas excessivement progressiste ni moderne, je n'étais pas un intellectuel typique, je n'étais ni nationaliste, ni catholique, ni communiste, ni homme de droite, je ne vénais ni la science, ni l'art, ni Marx. - Qui étais-je donc ? Le plus souvent, j'étais simplement la négation de tout ce qu'affirmait mon interlocuteur... Gombrowicz, 1961 [4ème de couv.]

Sujet(s) : Littérature polonaise 20e siècle Roman polonais

Sujet - Nom commun : Fiction