

Les femmes et la guerre de l'Antiquité à 1918

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les femmes et la guerre de l'Antiquité à 1918 : actes du colloque d'Amiens, 15-16 novembre 2007 / [organisé par le Centre d'histoire des sociétés, des sciences et des conflits de l'Université de Picardie] ; sous la direction de Marion Trévisi, Philippe Nivet

Autre(s) responsabilité(s) : Trévisi, Marion (1973-....) (Directeur de publication)
Nivet, Philippe (1967-....) historien (Directeur de publication)
Centre d'histoire des sociétés, des sciences et des conflits Amiens 2008-.... - Organisateur de réunion

Publication : Paris : ISC, Institut de stratégie comparée : Economica, DL 2010

Description matérielle : 1 volume (412 p.-[12] pages de plus) : illustration en noir et en couleur, couverture illustrée en couleur ; 24 cm

Collection : Bibliothèque stratégique

ISBN : 978-2-7178-5951-5

EAN : 9782717859515

Appartient à la collection : Bibliothèque stratégique 0990-4174

Classification décimale Dewey : 355.008 2

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques. Index

Résumé ou extrait : Si les femmes ne semblent pas à première vue les plus concernées par les guerres, sauf en tant que victimes, l'historiographie a montré, depuis une dizaine d'années, qu'en réalité les femmes n'étaient pas absentes des armées, ni des pays ou villes en guerre. Si leur participation aux faits de guerre est moins évidente que celle des hommes, cela ne signifie pas qu'elles soient totalement écartées des conflits. C'est pour combler une lacune dans l'historiographie française des guerres que le Centre d'histoire des sociétés, des sciences et des conflits de l'Université de Picardie a organisé un colloque à Amiens en novembre 2007 sur le rôle et l'implication des femmes dans les guerres depuis l'Antiquité jusqu'à 1918. Grâce à une vingtaine de contributions s'attachant aussi bien aux représentations qu'aux réalités des femmes dans les guerres, trois axes d'analyse sont apparus : le premier est celui de la participation active des femmes aux conflits comme combattantes (réelles ou fantasmées) ; le deuxième s'attache à cerner les femmes aux «marges» des conflits (espionnes, intermédiaires ou suiveuses

d'armées), et enfin le dernier décrit les femmes subissant les conséquences des guerres.

Sujet - Nom commun : Femmes et guerre -- Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès