

Les mondes d'un écrivain voyageur

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Les mondes d'un écrivain voyageur : Pierre Loti, 1850-1923 : actes du colloque tenu à Roubaix, "La Piscine", le 26 juin 2010 / sous la direction d'Alain Quella-Villéger et Bruno Vercier

Autre(s) auteur(s) : Quella-Villéger, Alain (1955-....))
Vercier, Bruno (1934-....))

Adresse bibliographique : Lille : Septentrion, DL 2013

Description matérielle : 1 vol. (171 p.) : ill. ; 24 cm

ISBN : 978-2-913761-58-2

EAN : 9782913761582

Note(s) : Numéro de : "Revue des sciences humaines", ISSN 0035-2195, (2013), n°311

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [159]-161. Notes bibliogr

Note sur le contenu : Comprend : Hommage à Alain Buisine / Alain Quella-Villéger -- Loti : ambivalences du voyageur / Gérard Cogez -- Pierre Loti en Turquie, ou le voyage intérieur / Jacqueline Nipi-Robin -- La vision d'un Japon "saugrenu" chez Loti / Fumihiko Endo -- Le monde arabe face à Loti : un rendez-vous manqué ? / Aziz Hilal -- Les tribulations d'un peintre impressionniste : Gaud Mével dans Pêcheur d'Islande / Richerd M. Berrong -- Cristalliser le souvenir : Pierre Loti, le voyage et la photographie / Claude Malécot -- Dessins de Polynésie : les mondes du primitivisme / Viviane Fayaud -- Table ronde : La maison de Pierre Loti à Rochefort : point de vue de conservateurs / avec Marie-Pascale Prévost-Bault, Gaby Scaon et Claude Stefani -- Les Désenchantées de Pierre Loti (1906), roman "jeune-turc" / Alain Quella-Villéger -- Loti, héros romantique ? / Bruno Vercier -- Le journal de Loti (janvier 1898) / Pierre Loti

Résumé ou extrait : Contributions issues d'un colloque (2010) consacrées aux mondes géographiques parcourus par le marin Julien Viaud (1850-1923) et décrits par le voyageur P. Loti et aux différents univers artistiques qu'il a pratiqués : l'écriture, la photographie, l'architecture, la décoration intérieure

Sujet - Nom de personne : Loti, Pierre (1850-1923) -- Critique et interprétation

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès