

Le dernier bain

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le dernier bain

Auteur(s) : Robert, Gwenaële (1976-....)

Publication : Paris : Robert Laffont, DL 2018

Fabrication / Impression : Paris : Robert Laffont

Description matérielle : 231 p. : couv. ill. en coul. ; 22 cm

Collection : Les passe-murailles

ISBN : 978-2-221-21871-6

EAN : 9782221218716

Appartient à la collection : Les Passe-murailles (Paris. 2017) 2554-358X 2018

Note(s) : Par un ancien professeur de Lettres du Prytanée

Résumé ou extrait : Composition autour du tableau de David, peint en 1793. Marat est-il vraiment cette icône presque christique qui semble dormir paisiblement dans sa baignoire ? Gwenaële ROBERT nous conte dans cet ouvrage assez pessimiste le destin tragique de tous les protagonistes qui ne sauraient survivre dans un pays régicide . Paris, juillet 1793. Le député Marat traque sans relâche ceux qui sont hostiles aux idées révolutionnaires. Dans l'ombre, ses ennemis complotent, se préparent et tergiversent afin de le tuer. Pendant ce temps, Charlotte Corday, déterminée, a pris une diligence depuis sa Normandie natale pour se rendre rue des Cordeliers à Paris et accomplir sa destinée

Sujet(s) : Roman historique Marat