

Pauca meae

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Pauca meae [Texte imprimé] : livre IV des Contemplations / Victor Hugo ; notes, questionnaires et dossier par Véronique Brémond Bortoli

Auteur(s) : Hugo, Victor (1802-1885)

Autre(s) responsabilité(s) : Brémond Bortoli, Véronique (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Vanves : Hachette éducation, DL 2016
(impr. en Italie)

Description matérielle : 1 vol. (124 p.)

Collection : Bibliolycée poésie 73

ISBN : 978-2-01-394969-9

EAN : 9782013949699

Appartient à la collection : Bibliolycée (Paris) 1635-5709 73

Classification décimale Dewey : 841.7 (oeuvre) 23

Résumé ou extrait : Le 4 septembre 1843, la fille du grand écrivain Victor Hugo, Léopoldine, se noie accidentellement à l'âge de 19 ans. C'est la douleur de ce deuil qui irrigue le recueil des Contemplations, et particulièrement le livre IV, « Pauca meæ », que le poète dédie à sa fille tant aimée. Victor Hugo y évoque sa souffrance, sa révolte, ses interrogations sur la mort et le mal, mais aussi les souvenirs lumineux du passé. À travers ces poèmes de formes et de tonalités variées, se dévoilent l'itinéraire spirituel d'un père éprouvé et l'émouvant désir de garder éternellement vivante, par le seul pouvoir de la poésie, la chère disparue. « Mémoires d'une âme » mais aussi questionnement métaphysique sur la condition humaine, le recueil des Contemplations illustre le génie lyrique d'un grand poète romantique.