

La ferme des animaux

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La ferme des animaux

Auteur(s) : Orwell, George (1903-1950)

Autre(s) responsabilité(s) : Queval, Jean (1913-1990) (Traducteur)

Korichi, Mériam (1973-....) (Éditeur scientifique)

Jaubert, Alain (1940-2025) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, impr. 2007
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (187 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Folio plus classiques 20e siècle 94

ISBN : 978-2-07-034378-2

EAN : 9782070343782

Appartient à la collection : Folio plus classiques 1763-9522 94

Collection Folio 0768-0732 2007

Titre conventionnel : [Animal farm. français.]

Note(s) : En appendice, choix de documents

Résumé ou extrait : Un certain 21 juin eut lieu en Angleterre la révolte des animaux. Les cochons dirigent le nouveau régime. Snowball et Napoléon, cochons en chef, affichent un règlement : " Tout ce qui est sur deux jambes est un ennemi. Tout ce qui est sur quatre jambes ou possède des ailes est un ami. Aucun animal ne portera de vêtements. Aucun animal ne dormira dans un lit. Aucun animal ne boira d'alcool. Aucun animal ne tuera un autre animal. Tous les animaux son égaux. " Le temps passe. La pluie efface les commandements. L'âne, un cynique, arrive encore à déchiffrer : " Tous les animaux sont égaux, mais (il semble que cela ait été rajouté) il y en a qui le sont plus que d'autres. " Dans Folio plus classiques, le texte intégral, enrichi d'une lecture d'image, écho pictural de l'œuvre, est suivi de sa mise en perspective organisée en six points : Mouvement littéraire : Littérature politique ; Genre et registre : Une fable politique ; L'écrivain à sa table de travail : " Fondre en un tout dessein politique et ambition artistique " ; Groupement de textes : Littérature française et révolution ; Chronologie : Georges Orwell et son temps ; Fiche : Des pistes pour rendre compte de sa lecture. [4e de couv.]