

Génération Otaku

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Génération Otaku : les enfants de la postmodernité / Hiroki Azuma ; traduit du japonais par Corinne Quentin ; [préface de Michel Maffesoli]

Auteur(s) : Azuma, Hiroki (1971-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Quentin, Corinne (Traducteur)

Editeur, producteur : [Paris] : Hachette littératures, impr. 2008
(72-La Flèche; Impr. Brodard et Taupin)

Description matérielle : 1 vol. (189 p.) : ill., couv. ill. ; 21 cm

Collection : Haute tension

ISBN : 978-2-01-237233-7

EAN : 9782012372337

Appartient à la collection : Haute tension (Paris. 2008) 1964-7050 2008

Autres classifications : 300

Classification décimale Dewey : 305.230 952 23

Note(s) : Texte remanié d'une version parue dans la revue "Yuriika" en 2001
Bibliogr. p. 187-189

Résumé ou extrait : Les Otaku sont ces adolescents et jeunes adultes japonais, fans de manga, de jeux vidéos et de dessins animés, qui vivent entre eux et pour ces produits culturels dont ils produisent et consomment sans cesse des produits dérivés. La société japonaise les considère au mieux comme des autistes, au pire comme des assassins en puissance. Une analyse philosophique et intellectuelle de ce phénomène.

Sujet - Nom commun : Geeks
Postmodernisme -- Japon