

Miroir des Lumières en France, XVIIe-XVIIIe siècles

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Miroir des Lumières en France, XVIIe-XVIIIe siècles [texte imprimé] : le Marais de Paris / Bruno Rémy

Editeur, producteur : Luxembourg : brunoremy, 2015

Description matérielle : 1 vol. (755 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm

ISBN : 978-999596324-8

Note sur les bibliographies et les index : Index. Bibliogr. pp.743-750. Notes

Résumé ou extrait : De la Révolution de 1789, surgirent les beaux principes de Liberté, Égalité, Fraternité qui n'éradiquèrent pas complètement l'obscurantisme et la superstition ni les inégalités, si manifestes dans l'histoire du Marais (et de la France toute entière) durant l'ère des Lumières. Nous reviennent en mémoire durant le siècle des Lumières, entre autres, les victimes de la Terreur et auparavant le triste sort de Jean Calas, un protestant (il fut roué, étranglé et brûlé), dont Voltaire prit la défense dans son Traité sur la Tolérance (1763), ouvrage qui invite à la tolérance entre les religions, ou encore le destin du Chevalier François-Jean Lefebvre de La Barre, un libre penseur (avant de lui trancher la tête, on lui coupa la langue et le poing), évoqué par Charles Dickens dans Le Conte de deux villes ou Paris et Londres en 1793 (A Tale of Two Cities, A Story of the French Revolution) publié en 1859.

Sujet(s) : 17e siècle

18e siècle

Histoire

Paris (France)

Quartier du Marais