

La musique est-elle une science ?

Titre(s) : La musique est-elle une science ?

Auteur(s) : Schuhl, Alain

Autre(s) auteur(s) : Schwartz, Jean-Luc (1958-....)

Editeur, producteur : Paris : Le Pommier, impr. 2009, DL 2005

Description matérielle : 1 vol. (61 p.) ; 16 cm

Collection : Les Petites pommes du savoir 74

ISBN : 978-2-7465-0257-7

Appartient à la collection : Les Petites pommes du savoir 74

Classification décimale Dewey : 534

Note(s) : Bibliogr. p. 59-61

Note sur le contenu : De petites notes qui surfent sur les ondes. - L'accord parfait existe-t-il ? - Deux oreilles pour entendre. - Un cerveau pour comprendre

Résumé ou extrait : Peut-on considérer la musique comme une science ? Qu'est-ce qui fait que l'acoustique nous permet de comprendre ce qui se passe, une fois le son créé au cœur de l'instrument ? Comment nous aide-t-elle à distinguer la fondamentale des harmoniques, à échapper aux dissonances, à identifier les timbres ? Enfin, de l'oreille au cerveau, quel est ce chemin qui nous permet de comprendre le langage de la musique ?

Sujet(s) : Acoustique
Musique Acoustique et physique

Sujet - Nom commun : Physique