

ILS ONT FAIT L'HISTOIRE - T30 - Philippe Auguste

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : ILS ONT FAIT L'HISTOIRE - T30 - Philippe Auguste [Texte imprimé] / scénario, Mathieu Gabella ; historiens, Étienne Anheim, Valérie Theis ; dessin, Mickael [i.e. Michael] Malatini...

Ensemble : Ils ont fait l'histoire 30

Auteur(s) : Gabella, Mathieu

Autre(s) responsabilité(s) : Malatini, Michael (Illustrateur)
Theis, Valérie (1975-....) (Collaborateur)
Anheim, Étienne (1973-....) (Collaborateur)

Publication : Grenoble : Glénat [Paris] : Fayard, DL 2018

Fabrication / Impression : Grenoble : Glénat

Description matérielle : 1 vol. (46 p.) : ill. en coul. ; 32 cm

Collection : Ils ont fait l'histoire

ISBN : 978-2-344-02309-9

EAN : 9782344023099

Appartient à la collection : Ils ont fait l'histoire (Grenoble) 2677-7398 2018

Autres classifications : 920

Classification décimale Dewey : 944.023 092 23

Note(s) : En annexe, dossier pédagogique.
Bibliogr., 1 p.

Résumé ou extrait : Le premier roi de France, et probablement l'un des plus grands. À sa naissance en 1165, Philippe II est accueilli comme un véritable miracle par son père Louis VII déjà âgé de 45 ans. En grandissant, il apprend ce qui structure le rôle d'un roi : le système féodal et l'idéal chevaleresque. Mais il découvre également les rapports ambigus faits de respects et de défis qu'entretient son père avec Henri II, roi d'Angleterre et d'Aquitaine. À son accession au pouvoir, dès l'âge de 15 ans, il entreprend de réformer en profondeur le royaume mettant fin à l'époque féodale tandis que perdure la rivalité avec le souverain

anglais. D'autant que Philippe surnommé « Auguste » découvre avec le fils d'Henri II un adversaire de choix : le célèbre Richard Ier, héros des Croisades, surnommé « Cœur de Lion ».Après Philippe le Bel et Saint Louis, les auteurs nous font découvrir le destin de l'un des monarques les plus important et étudiés de l'époque médiévale.

Sujet - Nom de personne : Philippe, II (1165-1223), roi de France

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées