

Oman vu par des artistes français du XVIIè au XXè siècle

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Oman vu par des artistes français du XVIIè au XXè siècle

Auteur(s) : Béguin Billecocq, Xavier

Editeur, producteur : Paris : Relations Internationales & Culture, 1995

Description matérielle : 112p. : ill., ill. en coul., couv. ill. en coul., ; 30x42cm

ISBN : 2-910460-01-0

Note relative à la ressource : Monographie

Sujet(s) : 16e-18e s. : Période moderne

19e-21e s. : Période contemporaine

Oman

Peinture de marine