

L'amour des livres la plume à la main

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'amour des livres la plume à la main [Texte imprimé] : écrivains bibliophiles du XIXe siècle / Marine Le Bail ; préface de Daniel Sangsue

Auteur(s) : Le Bail, Marine (1987-....)

Publication : Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2021

Fabrication / Impression : Rennes : Presses universitaires de Rennes

Description matérielle : 1 vol. (378 p.-VIII p. de pl.) : ill. en coul. ; 21 cm

Collection : Interférences 0154-5604

ISBN : 978-2-7535-8099-2

EAN : 9782753580992

Appartient à la collection : Interférences (Rennes) 0154-5604 2021

Autres classifications : 090

Classification décimale Dewey : 090.75 23

Note(s) : Bibliogr. p. 349-363. Index

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Lettres modernes Toulouse 2 2016

Résumé ou extrait : En dépit d'une longue tradition de condamnation moraliste voyant dans le bibliophile le représentant d'un rapport dévoyé à l'écrit, le XIXe siècle consacre la fortune littéraire de la bibliophilie. Un certain nombre d'écrivains eux-mêmes bibliophiles, tels Charles Nodier, Gérard de Nerval ou les frères Goncourt exploitent alors le potentiel narratif de la traque aux livres, avec son cortège de maniaques et de figures obsessionnelles, tout en exaltant les jouissances sensorielles qui en découlent. Avec une préface de Daniel Sangsue. Avec le soutien du laboratoire PLH de l'université Toulouse-Jean-Jaurès, des prix Ary Scheffer du CL19 et du prix Jean-Jaurès de l'académie des sciences de Toulouse.

Sujet - Nom commun : Bibliophiles -- France -- XIXe siècle
Bibliophilie -- France -- XIXe siècle