

La chambre noire de Longwood

Titre(s) : La chambre noire de Longwood : le voyage à Sainte-Hélène

Auteur(s) : Kauffmann, Jean-Paul (1944-....)

Editeur, producteur : Paris : La Table ronde, 1997

Description matérielle : 351 p.-8 p. de pl. en coul. : cartes, jaquette ill. en coul. ; 21 cm

Classification décimale Dewey : 848

Résumé ou extrait : Perdue au milieu de l'Atlantique Sud, Sainte-Hélène, l'île d'où on ne s'échappe jamais. Un rocher lugubre battu par les flots et le vent. Déporté par les Anglais après Waterloo, Bonaparte s'efforcera, pendant cinq ans et demi, de rester Napoléon en dépit des humiliations. Amoureux des îles, Jean-Paul Kauffmann s'est embarqué un jour à bord du seul bateau qui dessert Sainte Hélène. Il découvre ses falaises noires, ses habitants reclus, son gouvernement britannique, son ex-consul de France érudit et misanthrope, ses prisonniers qui pêchent face à l'océan. Sainte-Hélène : la vie quotidienne dans l'étrange maison de Longwood au temps de Napoléon, la promiscuité, l'ennui, l'humidité, les rats. Récit de voyage et enquête sur les derniers jours de l'Empereur, ce livre décrit avec justesse la captivité et l'enfermement. La Chambre noire de Longwood est une méditation sur la mélancolie historique, un huis clos policier qui atteste que Napoléon a bien été empoisonné. Par la nostalgie de sa gloire et le regret de son passé. [4ème de couv.]

Sujet(s) : Napoléon Ier (empereur des Français;1769-1821) Captivité Sainte-Hélène Sainte-Hélène Descriptions et voyages 1990-....

Sujet - Nom commun : Fiction