

Un siècle de sites funéraires de la Grande guerre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Un siècle de sites funéraires de la Grande guerre [Texte imprimé] / sous la direction d'Annette Becker et Stéphane Tison

Autre(s) responsabilité(s) : Becker, Annette (1953-....) (Directeur de publication)
Tison, Stéphane (1971-....) (Directeur de publication)

Publication : Nanterre : Presses universitaires de Paris Nanterre, 2018

Fabrication / Impression : Nanterre : Presses universitaires de Paris Nanterre

Description matérielle : 1 vol. (495 p.) : ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Les passés dans le présent Travaux & recherches

ISBN : 978-2-84016-328-2

EAN : 9782840163282

Appartient à la collection : Les Passés dans le présent. Série Travaux & recherches 2557-7212 2018

Autres classifications : 940

Classification décimale Dewey : 940.465 23

Note(s) : Textes des communications en français et en anglais
Issus du colloque organisé à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense, 21-22 octobre 2016
Bibliogr. p. 455-490. Webliogr. p. 490-493

Résumé ou extrait : Les pertes inouïes de la Grande Guerre ont entraîné la généralisation de pratiques embryonnaires auparavant : individualisation des sépultures, construction de monuments commémoratifs, multiplication des rites. Des chercheurs de nombreux pays étudient les traces de cette rupture majeure, encore largement visible dans les paysages. Tombes, cénotaphes, nécropoles, monuments et mémoriaux en représentent le témoignage matériel et culturel. Anthropologues, historiens, archéologues, spécialistes du tourisme de mémoire, retracent comment a été remémorée ce que l'on croyait être la vision du monde des disparus, du sacrifice au pacifisme. La comparaison internationale et diachronique, de la Seconde Guerre mondiale au génocide du Rwanda, donne toute leur importance à ces sites, au moment où ceux du front occidental belge et français sont candidats à entrer au patrimoine mondial de l'UNESCO. Ces témoins des consciences traversées par le malheur des guerres sont l'espoir de la réconciliation humaniste.

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918) -- Monuments
Guerre mondiale (1914-1918) -- Mémoire collective

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès