

Passion arabe

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Passion arabe : journal, 2011-2013 / Gilles Kepel

A pour autre édition sur un support différent : Passion arabe journal, 2011-2013 Gilles Kepel 2013 [Paris] Gallimard 978-2-072487-06-4

Auteur(s) : Kepel, Gilles (1955-....) politiste

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, DL 2013, cop. 2013

Description matérielle : 1 volume (479 pages-[16] pages de planches) : illustrations en couleurs, illustrations, cartes, portrait, couverture illustrée en couleurs ; 22 cm

Collection : Témoins

ISBN : 978-2-07-014077-0

EAN : 9782070140770

Appartient à la collection : Collection Témoins (Paris. 1966) 0768-1720

Classification décimale Dewey : 320.917 67
320.961

Note sur les bibliographies et les index : Index

Résumé ou extrait : La 4ème de couv. indique : "Le 17 décembre 2010, à Sidi Bouzid, une ville du centre de la Tunisie, Mohamed Bouazizi, vendeur ambulant de fruits et légumes, s'immole par le feu - et embrase le monde arabe. Les régimes de Ben Ali, Moubarak, Kadhafi sont précipités dans les flammes, et l'incendie porte à Bahreïn, au Yémen et jusqu'en Syrie. En deux ans, les révolutions ont abattu des dictatures, mais fréquemment porté au pouvoir les Frères musulmans. Le salafisme prolifère, nourri du désenchantement de jeunes et de déshérités dont la pauvreté s'est accrue. Et al-Qaida, qu'on croyait enterrée, resurgit de la Syrie au Mali. Que sont devenues la liberté, la démocratie, la justice sociale revendiquées par les " printemps arabes " ? Quel est le rôle des pétromonarchies du Golfe dans l'arrivée au pouvoir des partis islamistes ? Pourquoi le conflit entre sunnites et chiites est-il en train de détourner l'énergie des révolutions, tandis que la Syrie s'enfonce dans des souffrances inouïes ? Gilles Kepel, familier du monde arabe depuis quatre décennies, est retourné partout - Palestine, Israël, Egypte, Tunisie,

Libye, Oman, Yémen, Qatar, Bahreïn, Arabie saoudite, Liban, Turquie, Syrie - et a rencontré tout le monde - salafistes et laïcs, Frères musulmans et militaires, djihadistes et intellectuels, ministres et fellahs, diplômés-chômeurs et rentiers de l'or noir. De ce périple, il a rapporté un Journal. Ecrit sur le vif puis enrichi au cabinet de travail, il capte en quatorze chapitres conçus comme autant de stations les déchirements intimes de ces sociétés. La passion de l'auteur y rend compte en écrivain, par la violence et les épreuves, et parfois l'espérance, d'une incoercible Passion arabe."

Sujet - Nom commun : Printemps arabe (2010-....)

Islam et État -- Pays arabes

Politique et gouvernement -- Pays arabes -- XXI^e siècle

Conditions sociales -- Pays arabes -- XXI^e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels