

Entre puissance et coopération

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Entre puissance et coopération : les relations diplomatiques Orient-Occident du 17e au 20e siècle : actes du 7e colloque international de l'Espace Asie / Paul Servais (éd.)

Autre(s) auteur(s) : Servais, Paul (1950-....)

Espace Asie Louvain-la-Neuve, Belgique Colloque 07 2007 Louvain-la-Neuve, Belgique

Publication : Louvain-la-Neuve : Academia-Bruylant, 2007

Description matérielle : 1 vol. (206 p.) : couv. ill. ; 24 cm

Collection : Rencontres orient-occident 10

ISBN : 978-2-87209-886-6

EAN : 9782872098866

Appartient à la collection : Rencontres orient-occident 1379-9908 10

Autre variante du titre : [Entre puissance et coopération. les relations diplomatiques Orient-Occident du dix-septième au vingtième siècle.]

[Entre puissance et coopération. les relations diplomatiques Orient-Occident du XVIIe au XXe siècle.]

Classification décimale Dewey : 327

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Lorsqu'elles ne virent pas vers les pôles de l'extermination, de l'isolationnisme ou, au contraire, de l'altruisme, les Relations Internationales prennent leurs deux formes classiques, la puissance ou la coopération. À chaque fois, il s'agit de décision, la puissance visant à faire prendre une décision et la coopération étant une codécision sous une forme ou l'autre. Quelles sont donc, à partir de la notion-mère de décision, les principales formes reconnaissables de la puissance et de la coopération qui, en Relations Internationales, opèrent le passage entre la politique étrangère des acteurs (leurs décisions souveraines) et les relations internationales proprement dites ? Comment ces formes s'incarnent-elles dans le contexte particulier des relations entre l'Occident et l'Orient, plus particulièrement au cours de la période d'intensification progressive qui démarre réellement au 17e siècle et culmine en ce début de 21e siècle ? Telles sont les deux questions qui se situent au coeur même de cet ensemble de textes, où se succèdent et

s'entrecroisent réflexions théoriques et études de cas, plus particulièrement dans la sphère de culture chinoise, abordées dans la mesure du possible dans une logique de regards croisés, occidentaux et orientaux. L'actualité la plus récente permet de saisir sans difficulté l'acuité de cette problématique.

Sujet - Nom commun : Orient et Occident -- Histoire
Orient et Occident -- Aspect politique
Diplomatie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès