

L'Orient-Express raconté par les écrivains

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'Orient-Express raconté par les écrivains [Texte imprimé] / [anthologie par] Blanche El Gammal

Autre(s) responsabilité(s) : El Gammal, Blanche (1987-....) (Éditeur scientifique)

Publication : [Paris] : Libretto, DL 2023

Fabrication / Impression : [Paris] : Libretto

Description matérielle : 1 vol. (361 p.) : ill. ; 19 cm

ISBN : 978-2-36914-797-8

EAN : 9782369147978

Classification décimale Dewey : 809.933 55 23

Note(s) : Bibliogr. p. 347-358. Index

Résumé ou extrait : L'Orient-Express, train mythique qui relie Paris à Istanbul, a inspiré la fiction dès sa mise en service en 1883. Mais le public n'en a guère retenu que les noms d'Agatha Christie, de Graham Greene ou de Paul Morand. Pourtant, cette littérature est aussi abondante que méconnue. Dès 1914, elle aborde par exemple de grandes thématiques telles que le luxe et la luxure, le brigandage, le complot, et nourrit l'imaginaire d'une plus grande Europe. La Belle Époque explore plus particulièrement les paradoxes de cet imaginaire, de la séduisante madone des sleepings au train de l'angoisse, avant que le second vingtième siècle ne balance entre critique, parodie et nostalgie d'un monde perdu.

Sujet - Nom commun : Orient-Express (train)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Anthologies