

Amusemens de société, ou, Proverbes dramatiques

Titre(s) : Amusemens de société, ou, Proverbes dramatiques

Auteur(s) : Carmontelle (1717-1806)

Editeur, producteur : Amsterdam : [s.n.], 1770

Description matérielle : 8 tomes en 4 vol. (192-167 p.; 194 p.; 163-167 p.; 176-180 p.) : rel. ; in 12 ?

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Note sur le contenu : Avis au tome 1. - Par Carmontelle d'après Barbier. - Fleurons gravés sur bois à chaque page de titre. Bandeaux typographiques et gravés sur bois, culs-de-lampes typographiques.-Contient:T1, Le Maître de Ballets. Les deux Anglois. Le Poulet. Le Sourd. Le Suisse malade. L'après-dinée. Les faux indifférens (sic). Le Portrait. Les deux Amis. Alménorade, tragédie. Sortie de la Comédie Française. Le Seigneur-auteur. Le Mari absent. Les Foux (sic). L'Important. L'Enragé. Le Diamant. Les secondes Loges de l'Opéra, le Dimanche. - T2, Les deux Chapeaux. La Statue. Le Chapon au gros sel. L'Abbé de Coure-dîner. Les Joueurs et le chasseur. L'Avocat chansonnier. L'Histoire. Le Bal. Le Peintre en cul-de-sac. La Veste brodée. Le Boiteux. Le Bavard. Le Chien de la foire. Le Veuf. Le Distrain. - T3, Les Pleureurs d'Homère. Le Petit-Maître par philosophie. Le Chanteur italien. Le Petit Poucet. L'Auteur avantageux. Le Boudoir. Le Pari. La Médaille d'Othon. L'Homme qui craint d'aimer. La Rose rouge. L'Auteur et l'amateur. La Veuve avare. La Permission de chasse. Les Epoux malheureux. - T4, L'écrivain des charniers. Le suiffe de Porte & le portrait. L'étranger. Le lièvre. Les bons. L'avocat consultant. Les désespérés de l'Opéra. Le bon mari. La corbeille de mariage. L'officier du Gobelet. La recommandation. Le faux empoisonnement. - T5, L'Importun. Le Chien Jupiter. L'Ambassadeur. Le Prince Wourstberg. Le Bossu. La robe-de-chambre. Le Sot et les fripons. La Sonnette. Le Trompeur favorable. La Guinguette. L'Amateur du tragique. - T6, Le Médecin gourmand. Le Seigneur du village amoureux. La Marchande de cerises. La Dent. L'Ane dans le potager. Le Marchand de bijoux. Le Mari. La Perruque. L'habit Neuf. Le Sot ami. L'Amant malgré lui. Le Comédien bourgeois

Sujet(s) : Q207BIS

Sujet - Nom commun : Q théâtre